

# AMBASSADEURS MENA IS HERE

**ZEVEN AMBASSADEURS  
MET HUN ROOTS  
IN DE MENA-REGIO  
VERKLAPPEN JE  
HUN TIPS. WAT MAG  
JE TIJDENS DIT  
PRACHTIGE TIENDAAGSE  
STADSPROGRAMMA  
NIET MISSEN? REIS MET  
FATI, KARAM, AZI, ASH,  
MICHAEL, MO EN AHMAD  
DOOR DE WERELD VAN  
MENA!**



## FATI

**Sidi Larbi Cherkaoui - Nomad**  
Sidi Larbi Cherkaoui is een fantastische choreograaf. Ik ben heel nieuwsgierig naar *Nomad*, een voorstelling waarin de dansers zich als nomaden door een woestijn bewegen. Een plek die staat voor de ultieme vrijheid, maar ook een gevaarlijke, onherbergzame wereld waarin je alleen kunt overleven door samen te werken. Voor sommige mensen kan de wereld van vandaag de dag aanvoelen als een woestijn.  
11 en 12 mei, SPOT/Stadsschouwburg

**Jean-Guihen Queyras e.a. - Beyond Thrace**  
Deze sterccellist betovert als hij Haydn, Brahms of Bach speelt, maar ditmaal voert hij je mee naar een wereld waarin oost en west samenkomen. *Beyond Thrace* is als een zee waarin iedere golf zijn unieke geluid heeft, maar waarin alles uiteindelijk prachtig samenvloeit. Naast Queyras hoor je de briljante Frans-Iraanse broers Kivan en Bijan Shimirani op percussie en Sokratis Sinopoulos, een van de beste Griekse volksmuzikanten, op lyra.  
13 mei, SPOT/De Oosterpoort



## KARAM

**NNO - Openingsconcert**  
Het openingsconcert van MENA is here is een uitgelezen kans voor iedereen die wil kennismaken met de schoonheid van klassieke Arabische muziek. Voor westerse oren, die gewend zijn dat muziek minimaal een halve toon omhoog of omlaag kan gaan, zijn de Arabische kwartnoten misschien even wennen. Maar met het Noord Nederlands Orkest als bruggenbouwer valt er een prachtige nieuwe wereld te ontdekken.  
11 mei, SPOT/De Oosterpoort

**Souad Massi**  
Souad Massi is een hele goede zanger, ik ben echt *a big fan* van haar. Haar achternaam betekent 'diamant' en Souads stem klinkt dan ook echt net zo mooi en zuiver als een diamant. Ze zingt in het Arabisch, maar ik weet zeker dat haar muziek, ook al versta je de woorden niet, de weg naar ieders hart weet te vinden.  
15 mei, SPOT/De Oosterpoort



## AZI

**The Taste of MENA / Perzische bakworkshop**  
Op zoek naar een heerlijk bakrecept uit de MENA-regio? Doe dan mee aan de gratis Perzische bakworkshop. Je kunt kiezen uit twee eenvoudige, maar heerlijke taartrecepten en leert hoe je deze moet maken. Een deskundige kok helpt je met tips en trucs je bakvaardigheden te verbeteren.

De bakworkshop is onderdeel van The Taste of MENA.  
zaterdag 13 mei,  
Nieuwe Markt Groningen

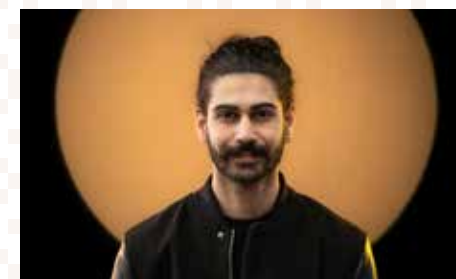
**Kayhan Kalhor**  
Bereid je voor op de betoverende klanken van Perzische en Turkse muziek! Kayhan Kalhor, de wereldberoemde bespeler van de kemenche (de Perzische knieviool) en Erdal Erzincan, de Turkse virtuoos op de bağlama (saz), brengen met het Rembrandt Trio een unieke mix van jazz, klassiek, Perzische en Turkse muziek. Een tip voor liefhebbers van klassiek, jazz én wereldmuziek.  
18 mei, SPOT/De Oosterpoort



## ASH

**Ghadi**  
*Ghadi* is een Libanese film over een echtpaar dat een kind krijgt met een verstandelijke handicap. Regisseur George Khabbaz laat op beklemmende wijze een wereld zien waarin mensen elkaar beoordelen en veroordelen. Een samenleving waarin dat wat afwijkt van de norm niet wordt geaccepteerd. Waarin anders zijn maakt dat je wordt afgewezen. Desondanks een mooie, warme film!  
14 mei, Forum Groningen

**NITE - Yara's Wedding**  
Een voorstelling van de geweldige regisseur Guy Weizman en zijn geweldige team! Mocht je *Yara's Wedding* nog niet gezien hebben dan raad ik dit zeker aan! Met een combinatie van toneel, zang, dans en muziek toont Weizman de complexe relatie tussen oost en west en hoezeer we lijden onder elkaars vooroordelen. Hoe wat mensen over je denken je een leven lang kan blijven achtervolgen en je in je mogelijkheden kan beperken.  
17 t/m 20 mei, SPOT/Stadsschouwburg



## MICHAEL

**Colors of MENA**  
Dit is iets waar ik naar uitkijk. Tijdens Colors of MENA ga je vier super verschillende acts horen met muziek uit de MENA-regio. De dialecten kunnen zo uiteenlopen dat ik ze soms zelf niet begrijp. Helemaal niet erg, want juist daardoor kan ik me volledig laten meeslepen door de *vibe* van de muziek zelf.  
13 mei, SPOT/De Oosterpoort

**Tablatronics**  
Underground muziek heeft altijd veraf gestaan van alles wat mainstream is, laat staan underground muziek uit het Midden-Oosten en Noord-Afrika. Tablatronics is voor mij belangrijk omdat het staat voor wie ik ben. Deze show is dé plek om kennis te maken en te communiceren met mensen zoals ik, maar dan uit andere culturen.  
19 mei, SPOT/De Oosterpoort



## MO

**Colors of MENA**  
Colors of MENA is een muzikale bonte avond, een soort minifestival waarbij allerlei muziek uit de regio voorbijkomt. Er zitten acts bij, zoals Omar Souleyman en Mohama Saz, die al op grote muziekfestivals hebben gestaan. Maar ook als dit totaal nieuw voor je is raad ik je zeker aan te komen kijken én genieten.  
13 mei, SPOT/De Oosterpoort

**Jawad Es Soufi - Waarom ben jij zo?**  
Stand-up comedian Jawad Es Soufi was een van de eerste Nederlands sprekende mensen die ik volgde op social media. Ik vind hem heel erg grappig en hij is ook heel spontaan als hij op het podium staat. In deze show neemt hij je mee naar zijn middelbareschooltijd en vertelt hij hoe hij zich heeft ontwikkeld tot de persoon die hij vandaag de dag is.  
16 mei, SPOT/De Oosterpoort



## AHMAD

**A Nite with Bab Ad-daar**  
Bab Ad-daar is een community van ruim 150 nieuwkomers die samen voorstellingen maken en theatrale participatieprogramma's ontwikkelen rondom de voorstellingen van NITE. Dit is een participatieprogramma rondom *Yara's Wedding*, een verhaal van mensen met verschillende migratieachtergronden, over liefde en relaties. Wij hebben deze voorstelling vanuit Bab Ad-daar met heel veel liefde gemaakt. Na afloop is er een afterparty!  
16 mei, De Machinefabriek

**Let's Go Dabke**  
Deze avond wordt georganiseerd door Bab Ad-daar en De Wijk De Wereld. De dabke staat deze avond centraal, een hele belangrijke en populaire dans uit het Midden-Oosten. Maar het is meer dan dat, het is een dans die mensen bij elkaar brengt. Het maakt niet uit waar je vandaan komt, je geeft elkaar gewoon de hand. Er is een workshop en er is ook heel veel lekker eten!  
19 mei, De Machinefabriek